

MODUL

WRITING FOR ACADEMIC PURPOSES (ACADEMIC WRITING)



PUSPITA DEWI

UNIVERSITAS BUMIGORA



KATA PENGANTAR

In the name of Allah, the Entirely Merciful, the Especially Merciful.

Alhamdulillah, segala puji syukur penulis panjatkan ke-hadirat Allah swt atas segala Rahmat dan Karunia yang diberikan sehingga penyusunan modul untuk mahasiswa Sastra Inggris ini dapat diselesaikan. Terima kasih yang setinggi-tingginya saya ucapkan kepada Bapak rektor Dr. Anthony Anggrawan, M.T.,Ph.D dan seluruh civitas akademika Universitas Bumigora yang telah mendukung penyusunan modul ini. Teruntuk Sahabat-Sahabat saya, terutama perempuan yang sempurna kuat yang telah banyak memberikan motivasi dan dukungan yang positif atas penyelesaian buku ajar ini.

Mohon kritikan dan saran yang konstruktif demi perbaikan penyusunan modul ini kedepannya.

Puspita Dewi

DAFTAR ISI

Cover	
Kata Pengantar	i
Daftar Isi	ii
Pendahuluan	iii
Lesson Plan (RPS)	iv
Chapter I: How to Elicit your Ideas?	1
Tujuan Pembelajaran	1
Materi	2
Ringkasan	5
Latihan	7
Chapter II: Academic and Non-Academic Words	8
Tujuan Pembelajaran	8
Materi	9
Ringkasan	20
Latihan	21
Chapter III: How to cite and write references?	22
Tujuan Pembelajaran	22
Materi	23
Ringkasan	28
Latihan	29
References	30



PENDAHULUAN

Materi pokok yang akan dipelajari dalam modul ini adalah cara memilih topik riset, cara memparafrasa, mengutip, dan menuliskan referensi. Materi-materi dalam buku ajar ini sangat penting Anda kuasai karena semua materi ini diturunkan dari RPS yang telah disusun untuk mahasiswa Sastra Inggris Semester 7 yang telah disesuaikan dengan KKN I.

Modul ini adalah salah satu panduan dalam menulis Bahasa Inggris yang lebih academic dan contoh-contoh yang digunakan dalam buku ini adalah topik-topik yang berhubungan dengan isu gender equality dan equity. Ini bertujuan untuk mempromosikan kesadaran gender bagi perempuan dan laki-laki. Buku ini dapat dibaca oleh siapa saja untuk menumbuhkan dan meningkatkan daya kreasi dalam menulis dan dapat menumbuhkan kesadaran melalui contoh-contoh yang diberikan yang berkaitan dengan isu gender equality yang menjadi salah satu isu dunia (SDGs). Isu gender dapat diselipkan dan diimbeded di berbagai mata pelajaran atau mata kuliah.



UNIVERSITAS BUMIGORA
ILMU SOSIAL DAN HUMANIORA
PROGRAM STUDI S1 SAstra INGGRIS

RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER

Mata Kuliah	KODE	Rumpun MK:	BOBOT (sks):	SEMESTER	Tgl Penyusunan
Academic Writing	DSPK210103	Mata Kuliah Wajib	2	IV	26 Februari 2020
OTORISASI	Dosen Pengembang RPS (Puspita Dewi, M.Pd)		Koordinator RMK		Kaprodi (Hilda Hastuti, M.Pd)
	Tanda Tangan		Tanda Tangan		Tanda Tangan
Capaian Pembelajaran (CP)	CPL-PRODI				
	1	Mampu mengelaborasi dan mengembangkan konsep-konsep teoritis dalam ilmu bahasa dan Sastra.			
	2	Mampu mengaplikasikan bidang keahliannya dan memanfaatkan IPTEKS pada bidangnya dalam penyelesaian masalah serta mampu beradaptasi terhadap situasi yang dihadapi.			
	3	Mampu menerapkan konsep-konsep filosofi paradigmatik, teoritis, dan			

		metodologis ilmu bahasa dan sastra dalam meningkatkan kinerja profesional sehingga dihasilkan karya yang kreatif, orisinal, dan teruji.
	4	Mampu menerapkan ilmu dan keterampilan berbahasa dalam bidang pariwisata dan budaya dalam mendukung NTB sebagai daerah tujuan wisata.
	5	Memiliki wawasan kewirausahaan yang baik sesuai dengan karakter daerah.
	CP-MK	
	M1	Students are able to classify and organize ideas
	M2	Students are able to create outline and brainstorming writing.
	M3	Students are able to write introduction, body, and conclusion paragraphs.
	M4	Students are able to paraphrase sentences and summarize an article.
	M5	Students are able to write quotations.
	M6	Students are able to explain and write various types of essay.
	M7	Students are able to write an article.
Deskripsi Singkat MK	<p>This course aims to examine how stretches of language, considered in their full textual, social, and psychological context, become meaningful and unified for their users. It provides insights into the mini thesis and in writing more academic. Then, it also aims to explain the theory of academic writing so that the students are able to write academically.</p> <p>This course is mostly practical in which students are engaged in lectures, discussions and</p>	

	literature studies. Assessment is conducted in terms of students' classroom participation, assignment, mid and final tests.	
Materi Pembelajaran/Pokok Bahasan		After this course, the students are expected to be able to 1) create outline and brainstorming writing, 2) write introduction, body, and conclusion paragraphs, 3) paraphrase sentences and summarize an article, 4). write quotations, 5) write an essay and an article.
Pustaka	Utama	
	Pendukung	
Media Pembelajaran	Perangkat Lunak:	
	video, newspaper, magazines, PowerPoint, LCD	
Team Teaching	Puspita Dewi, M.Pd	
Mata Kuliah Syarat	After taking Writing 1,2 and 3	

RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER

Mg Ke-	Sub-CP-MK	Indikator	Kriteria & Bentuk Penilaian	Metode Pembelajaran (Estimasi Waktu)	Materi Pembelajaran (Pustaka)	Bobot Penilaian
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)
1	Students are able to understand the lesson plan	1. a. Students are aware of the subject's guide, references, materials, and expected learning outcomes. b. Students are familiar with basic knowledge of the subject and divisions of group	-	Lecture & Discussion [TM:1x(1x50')]	RPS	0

		presentation				
2	Students are able to classify and organize ideas	a. Students are able to classify and organize ideas.	Non-Test - Q and A	Collaborative Learning [TM:1x(2x50')]	2.1. preparing to write 2.2. focus and choose on topic of research interest.	0
3	Students are able to create outline and brainstorming writing.	a. Students are able to explain essay outlining. b. Students are able to planning an essay.	Non-Test - Q and A	Cooperative learning [TM:1x(2x50')]	3.1 create an outline of the essay 3.2 create planning of the essay	0
4	Students are able to write introduction, body, and conclusion paragraphs.	a. Students are able to write the introduction paragraph b. Students are able to write the	Essay Test: Write one issue related to the effect of education on online learning.	Flipped Classroom [TM:2x(2x50')]	a. Write the introduction paragraph b. rite the body paragraph c. write the conclusion paragraph	3

		<p>body paragraph</p> <p>c. Students are able to write the conclusion paragraph</p>				
5	Students are able to answer quiz well.	Students are able to answer quiz well.	Essay Test: Write an essay based on the topic provided	Individual Task	Accomplish the quiz	6
6	Students are able to paraphrasing sentences and summarize an article.	<p>a. Students are able to paraphrase sentences.</p> <p>b. Students are able to summarize an article.</p>	<p>Essay Test:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Please paraphrase a paragraph. - Please summarize an abstract. 	Individual Task	<p>a. paraphrase sentences or paragraphs</p> <p>b. summarize an article, particularly the abstract</p>	3
7	Review	a. Students are able to explain the	Review the materials	Collaborative learning [TM:2x(2x50')]	Review the previous materials	0

		previous materials				
8	Midterm 20	Test:	Conduct	validation	and	evaluation
9	Students are able to write quotations.	<ul style="list-style-type: none"> a. Students are able to explain how to quote sentences directly. b. Students are able to explain how to quote sentences indirectly. c. Students are able to quote in the writing 	<p>Essay Test: Write Chapter II</p>	<p>Collaborative learning [TM:2x(2x50')]</p>	<ul style="list-style-type: none"> a. explain how to quote sentences directly b. explain how to quote sentences indirectly 	3
10, 11	Students are able to write advantages and	<ul style="list-style-type: none"> a. Students are able to 	<p>Essay Test: Write advantages and</p>	<p>Case based learning</p>	<ul style="list-style-type: none"> a. explain the types of essay 	3

	disadvantages essay	<p>explain the types of essay</p> <p>b. Students are able to explain the format in writing advantages and disadvantages essay.</p> <p>c. Students are able to write advantages and disadvantages essay.</p>	disadvantages essay.	[TM:2x(2x50')]	<p>b. explain the format in writing advantages and disadvantages essay.</p> <p>c. write advantages and disadvantages essay.</p>	
12	Students are able to write discuss both views essay	a. Students are able to explain the format in	Essay Test: Write both views essay	Case based learning [TM:2x(2x50')]	a. Explain the format in writing both views essay	3

		<p>writing both views essay</p> <p>b. Students are able to write both views essay.</p>			<p>b. Write both views essay.</p>	
13	<p>Students are able to write agree and disagree essay</p>	<p>a. Students are able to explain the format in writing agree and disagree essay</p> <p>b. Students are able to write agree and disagree essay</p>	<p>Essay Test: Write agree and disagree essay</p>	<p>Case based learning [TM:2x(2x50')]</p>	<p>a. Explain the format in writing agree and disagree essay.</p> <p>b. Write agree and disagree essay.</p>	3
14	<p>Students are able to answer quiz well.</p>	<p>Students are able to answer and do</p>	<p>Essay Test: Write one of the topic</p>	<p>Test</p>	<p>Answer and do the quiz</p>	6

		the quiz	provided			
15	Students are able to explain mini thesis template	c. Students are able to explain the mini thesis template	Non-Test - Q and A	Collaborative learning [TM:2x(2x50')]	Discuss the materials	0
16	Final Exam:	Conduct	validation	and	evaluation	50

CHAPTER I: HOW TO ELICIT YOUR IDEAS?

The objectives of this lesson:

- a. preparing to write
- b. focus and choose on topic of research interest.

Dalam penulisan proposal, memilih topik menjadi salah satu tantangan yang besar. Oleh sebab itu, pada bab ini Anda akan mempelajari bagaimana memulai menulis dan fokus pada memilih topik yang mereka minati. Pelajarilah semua materi dan kerjakanlah semua tugas yang tersedia.

MATERI

1. Kenapa Harus menulis?

Menulis yang dimaksudkan dalam modul ini adalah yang berkaitan penulisan-penulisan ilmiah seperti penulisan artikel, skripsi, tesis, dan lainnya. Terkadang, seringkali kita memiliki ide brilian akan tetapi kita sulit menuangkannya dalam bentuk tulisan yang sistematis dan akademis sehingga buku ini harapannya dapat dijadikan sebagai alat untuk sama-sama belajar menuliskan ide brilian kita dalam sebuah tulisan yang baik.

Beberapa orang bertanya dalam sebuah seminar atau di dalam kelas ketika belajar *writing*, kenapa berbicara itu lebih mudah dari pada menulis. Ada orang yang merespon atas pertanyaan tersebut seperti karena jarak bibir dengan otak lebih dekat dibandingkan dengan tangan, ada juga yang menjawab bahwa karena budaya kita lebih suka bercerita dari pada menulis. Ada beberapa orang yang kalau berbicara sangat vocal, sistematis, baik, dan menarik akan tetapi mereka mengeluh sulit menuangkannya dalam bentuk tulisan sehingga barangkali salah satu triknya adalah merekam diri sendiri kemudian menulisnya. Pada dasarnya menulis itu tidak seberat yang kita pikirkan JIKA kita mau memulai dan menulisnya. Kadang kita berpikir menulis itu sulit, rumit, dan berbelit karena kita belum mencobanya.

Barangkali menulis itu sulit karena kita belum memulai dan mencobanya. Ayo, kita mulai dari sekarang, ambil kertas dan penamu atau laptop dan siapkan jari-jarimu menari di atas keyboard. Siapkan idemu yaa.

2. How to elicit your ideas

Barangkali kita sering merasa banyak masalah akan tetapi sulit dalam mencari ide untuk mengatasi masalah tersebut. Oleh sebab itu, perlu kiranya kita

memacu diri dalam memancing ide yang bisa kita gunakan dalam penelitian. Misalnya, banyak masalah yang kita hadapi dan alami di daerah sendiri (Lombok) seperti lingkungan, peperangan antar desa, kekerasan seksual, ketimpangan gender, dan lainnya. Dari masalah-masalah tersebut, kita bisa memancing ide untuk menuliskan sebuah penelitian yang dapat membantu mengatasi masalah tersebut. Contohnya: menuliskan analisis Bahasa yang menyebabkan pemicu perkelahian antar kampung, atau analisis wacana dalam kekerasan seksual, dan masih banyak lainnya.

Salah satu cara memancing ide sebelum menulis adalah mengamati situasi atau permasalahan yang ada. Setelah itu, Anda mencoba mencari beberapa artikel yang relate ke ide tersebut. Misalnya, Anda memiliki ide untuk meneliti terkait dengan komisi dalam transaksi jual beli yang ada di car free day Mataram. Sebelum menulis, Anda mencari beberapa artikel, tesis, disertasi, atau karya ilmiah lainnya yang berkaitan dengan komisi. Ini dimaksudkan, supaya ide Anda dapat didukung oleh teori atau hasil penelitian yang lain.

3. How to select the topic?

Barangkali Anda sering merasa bingung ketika ingin memilih sebuah topik riset, semua terasa menarik dan ingin diteliti. Ada beberapa hal yang perlu diperhatikan dalam memilih topik penelitian, yaitu:

1. Baca beberapa artikel, jika memungkinkan artikel yang publish di jurnal internasional.
2. Baca beberapa buku
3. Diskusi dengan teman-temanmu yang memiliki keilmuan yang sama.
4. Diskusi dengan dosen.
5. List beberapa ide atau topik yang kamu minati kemudian baca beberapa artikel yang mirip dengan topik tersebut atau yang disebut dengan

“penelitian yang relevan”. Setelah itu pilih dan pilah apa persamaan dan perbedaan penelitian yang akan Anda fokuskan dengan penelitian-penelitian yang pernah dilakukan peneliti lain.

6. Baca, baca, baca.

4. Bagaimana caranya yaa supaya gembira untuk mulai menulis?

Salah satu hal yang paling sulit dianggap oleh mahasiswa adalah bagaimana caranya mulai menulis. Ada beberapa langkah yang dapat dilakukan untuk memulai menulis.

1. Silakan baca referensi atau artikel sebanyak mungkin.
2. Temukan ide dari artikel yang dibaca
3. Menyeleksi ide-ide tersebut dengan cara menlist inti sari dari artikel tersebut
4. Mengklasifikasikan ide-ide tersebut, misalnya mana saja artikel yang relate ke topik penelitian yang akan dilakukan.
5. Siapkan penamu dan mulailah menulis

5. How to Start Writing?

Hal yang paling menantang ketika menulis setelah mendapatkan ide adalah bagaimana cara memulai untuk menulis. Hal yang pertama yang harus dilakukan adalah membuat poin-poin atau gambaran apa saja yang akan ditulis kemudian tulis saja apa yang Ada ingin tulis tanpa memperhatikan grammar terlebih dahulu. Karena ketika terlalu fokus pada tata bahasa maka itu akan menjadi salah satu penghambat ketika menulis. Oleh sebab itu, silakan Anda menulis dan nanti diproofread. Menulis mulai dari ide yang lebih general, diberikan contoh-contoh, implikasinya apa dan kesimpulannya apa. Mulailah menulis dengan membaca artikel jurnal, skripsi, tesis, disertasi, majalah atau apa saja yang mendukung dan releavn dengan topik yang Anda angkat.

RINGKASAN

Menulis skripsi (Tugas Akhir) adalah salah satu syarat kelulusan untuk mendapat gelar D3, S1, atau strata yang lain. Namun, banyak mahasiswa yang menghadapi kesulitan dalam menulis terutama ketika ingin memulai tulisan. Ada beberapa cara memunculkan ide tersebut adalah mengamati, melihat masalah, dan membaca data atau penelitian yang relevan. Membaca artikel dari jurnal yang bereputasi akan memperkaya dan mempertajam ide Anda. Oleh sebab itu, baiknya Anda mencari artikel atau penelitian yang relevan dengan penelitian yang akan Anda lakukan sebelum menulis.

LATIHAN

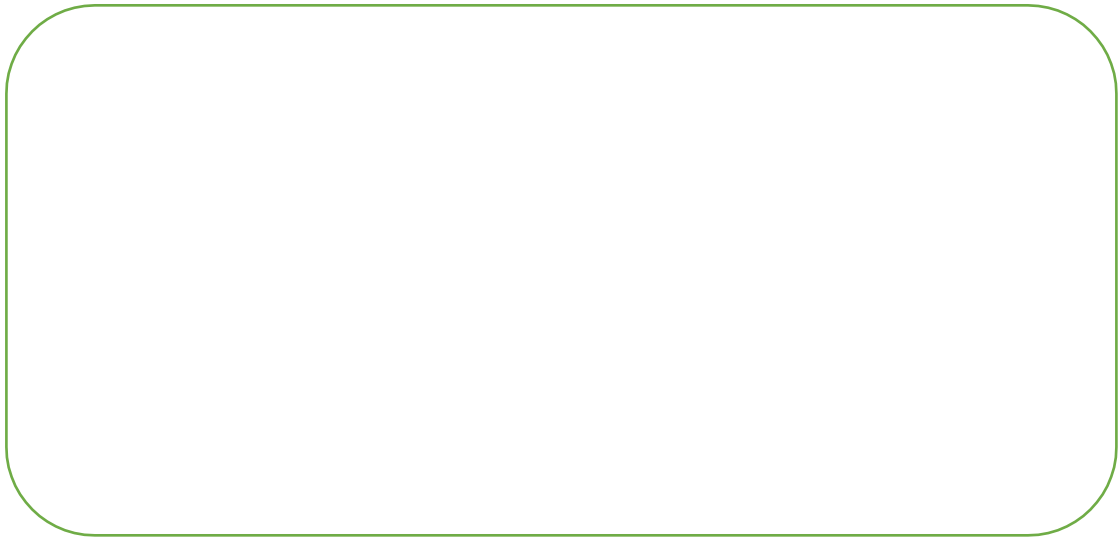
Silakan membuat ide tulisan 2-3 kalimat berdasarkan gambar berikut:



<https://www.google.com/imgres-against-women->



<https://www.google.com/imgres?-women-victims-violence-asia->



CHAPTER III: ACADEMIC AND NON-ACADEMIC WORDS

The objectives of this lesson:

- a. Preliminary thesis statements
- b. Introductory paragraph

Seringkali penulis/mahaasiswa menulis artikel, laporan, atau tugas Akhir menggunakan Bahasa sehari-hari. Dengan kata lain, mahasiswa menggunakan pilihan kata yang tidak formal dalam menulis sesuatu yang formal. Oleh sebab itu, pada bab ini mahasiswa akan mempelajari kata-kata akademik dan non-akademik dalam Bahasa Inggris. Pelajarilah semua materi dan kerjakanlah semua tugas yang tersedia.

MATERI

Academic and Non-Academic words

Bagaimana cara membedakan apakah kalimat atau sebuah tulisan tersebut formal atau informal? Ada beberapa referensi telah menuliskan cara menulis yang lebih formal dengan memperhatikan hal-hal berikut: (cari kolom yang kalimat formal dan informal).

Menulis dalam context akademik akan berbeda dengan menulis cerpen, puisi, novel dan lainnya. Pada dasarnya academic writing berbeda dengan creative writing. Academic writing biasanya akan menggunakan pilhan kata yang formal. Contoh dalam Bahasa Inggris, misalnya know itu dianggap kurang formal, jadi bisa diganti dengan identify. Berikut beberapa kata yang masuk dalam kategori academic words.

A		
abandon	affect	approximated
abstract	aggregate	arbitrary
academic	aid	area
access	albeit	aspects
accommodation	allocation	assembly
accompanied	alter	assessment
accumulation	alternative	assigned
accurate	ambiguous	assistance
achieve	amendment	assume
acknowledged	analogous	assurance
acquisition	analysis	attached
adaptation	annual	attained

adequate	anticipated	attitudes
adjacent	apparent	attributed
adjustment	appendix	author
administration	appreciation	authority
adults	approach	automatically
advocate	appropriate	available
		aware
B		
behalf	bias	brief
benefit	bond	believe
C		
capable	compiled	controversy
capacity	complement	convention
categories	complex	conversely
ceases	components	converted
challenge	compounds	convinced
channel	comprehensive	cooperative
chapter	comprise	coordination
chart	computer	core
chemical	conceived	corporate
circumstances	concentration	corresponding
cited	concept	couple
civil	conclusion	create
clarity	concurrent	credit
classical	conduct	criteria
clause	conference	crucial
code	confined	cultural
coherence	confirmed	currency

coincide	conflict	cycle
collapse	conformity	constitutional
colleagues	consent	constraints
commenced	consequences	construction
comments	considerable	consultation
commission	consistent	consumer
commitment	constant	contact
commodity	contradiction	contemporary
communication	contrary	context
community	contrast	contract
compensation	contribution	
D		
data	despite	distinction
debate	detected	distortion
decades	deviation	distribution
decline	device	diversity
deduction	devoted	document
definite	differentiation	domain
definition	dimensions	domestic
demonstrate	diminished	dominant
denote	discretion	draft
deny	discrimination	dramatic
depression	displacement	duration
derived	display	dynamic
design	disposal	
E		

economic	entities	evidence
edition	environment	evolution
elements	equation	exceed
eliminate	equipment	excluded
emerged	equivalent	exhibit
emphasis	erosion	expansion
empirical	error	expert
enable	established	explicit
encountered	estate	exploitation
energy	estimate	export
enforcement	ethical	exposure
enhanced	ethnic	external
enormous	evaluation	extract
ensure	eventually	
F		
facilitate	financial	foundation
factors	finite	founded
features	flexibility	framework
federal	fluctuations	function
fees	focus	fundamental
file	format	funds
final	formula	furthermore
financial	forthcoming	
G		
gender	global	granted
generated	goals	guarantee
generation	grade	guidelines

hence	highlighted	Hypothesis
hierarchical		
identical	indicate	integral
identified	individual	integration
ideology	induced	integrity
ignored	inevitably	intelligence
illustrated	inferred	intensity
image	infrastructure	interaction
immigration	inherent	intermediate
impact	inhibition	internal
implementation	initial	interpretation
implications	initiatives	interval
implicit	injury	intervention
implies	innovation	intrinsic
imposed	input	investigation
incentive	insert	investment
incidence	insights	invoked
inclination	inspection	involved
income	instance	isolated
incompatible	institute	issues
incorporated	instructions	items
index		
Job	Journal	Justification
label	legislation	likewise
labor	levy	link

layer	liberal	location
lecture	license	logic
legal		
maintenance	mediation	minimum
major	medical	ministry
manipulation	medium	minorities
manual	mental	mode
marginal	method	modified
mature	migration	monitoring
maximum	military	motivation
mechanism	minimal	mutual
media	minimized	
negative	nonetheless	notion
network	normal	notwithstanding
neutral	norms	nuclear
nevertheless		
objective	offset	odd
obtained	ongoing	output
obvious	option	overall
occupational	orientation	overlap
occur	outcomes	overseas
panel	portion	principle
paradigm	plus	procedure
paragraph	policy	prior

parallel	posed	priority
parameters	positive	process
participation	potential	professional
partnership	practitioners	prohibited
passive	preceding	project
perceived	precise	promote
percent	predicted	proportion
period	predominantly	prospect
persistent	preliminary	protocol
perspective	presumption	psychology
phase	previous	publication
phenomenon	primary	published
philosophy	prime	purchase
physical	principal	pursue
qualitative	quantitative	Quotation
radical	rejected	restore
random	relaxed	restraints
range	release	restricted
ratio	relevant	retained
rational	reliance	revealed
reaction	reluctant	revenue
recovery	removed	reverse
refine	required	revision
regime	research	revolution
region	resident	rigid
registered	resolution	role

regulations	resources	route
reinforced	response	
scenario	so-called	submitted
schedule	solely	subordinate
scheme	somewhat	subsequent
scope	sought	subsidiary
section	source	substitution
sector	specific	successive
security	specified	sufficient
select	sphere	sum
sequence	stability	summary
series	statistics	supplementary
sex	status	survey
shift	straightforward	survive
significant	strategies	suspended
similar	stress	sustainable
simulation	structure	symbolic
site	styles	
tapes	termination	traditional
target	text	transfer
task	theme	transformation
team	theory	transition
technical	thereby	transmission
techniques	thesis	transport
technology	topic	trend
temporary	trace	trigger

tension		
ultimately	undertaken	unique
undergo	unified	utility
underlying	uniform	
validity	via	vision
variable	violation	visual
vehicle	virtually	volume
version	visible	voluntary
Welfare	whereby	widespread
whereas		

Taken from: © 2003 Victoria University of Wellington, New Zealand

Academic words and Non-Academic words

Non-Academic	Academic
know	Identify
see	Observe
Churned out	Produced
Put together	Assembled
Wipe out	Eliminate
Cover up	Hide
Bring about	Effect
Found out	Discovered

Variation words in writing (More academic verbs in academic report):

Mention, show, say, claim, note, report, outline, demonstrate, maintain, support, conclude,	About, around, approximately,
Show, explain, illustrate, describe, give information about, provide,	Chance, opportunities
Increase, rose, boom,	Support, encourage
Very, extremely,	About, nearly, closely
Tackling, dealing	Great, extreme
One way, single	Car hire, rent car
Manage, control	Construct, create, build
Portrayal, reveal	Guild, professional organization
Arduous, difficult	Plethora, many, plenty
Servitude, sexual slavery	Obey, sternly
Trends, regularities, patterns	Suggestion, solution, advise
Administration, official	Reserve, book
Relocating, move	Restrict, limit
Disadvantage, drawback, negative side	Advantage, benefit
Update, current	
Main point, key information	The greatest problems, potential problems
High level control, more control	New look, new uniform
Special planning, special restriction	Different zones, various zones
Car hire, rent car	One way, single
Is allocated, is given to used for	Just about, nearly, about,

Very crowded, over crowded	Another branch, new branch
Specializes, particularly focus on	Slow in read, takes a long time to read
Own field, own subject area	

Menulis kutipan dalam Bahasa Inggris memiliki beberapa cara atau memiliki beberapa kata [p (p.6) seperti: describe, explain, , argue, state, discuss, critique dan lainnya. Adapun perbedaan penggunaan kata-kata tersebut adalah:

1. Describe digunakan ketika ingin mengungkapkan tentang fakta, proses, atau peristiwa.
2. Explain: ketika kita butuh untuk menganalisis suatu hal. Kata ini digunakan focus pada “why” dan “How” terhadap isu khusus atau untuk mengklarifikasi suatu alasan, penyebab, dan akibat.
3. Argue digunakan ketika menyatakan suatu hal yang berlawanan. Jadi membutuhkan “support” atau “reject” terhadap point of view dengan memberikan fakta atau bukti-bukti.
4. Discuss: mempresentasikan point of view dengan memasukkan deskripsi dan interpretasi. Opini kita didukung oleh pendapat dan bukti dari penulis lainnya.
5. Critique: menulis kritikan di mana kita bisa mendiskusikan aspek positif dan negative dari sebuah isu.
6. Compare atau contrast: menemukan persamaan dan perbedaan antara dua tau lebih dari suatu ide, peristiwa, atau interpretasi.

Bagaimana menulis formal di dalam academic writing. Mulailah dari kalimat sederhana. Ketika ingin membuat kalimat gabungan dapat menggunakan clause seperti that, who, which, dan yang lainnya.

RINGKASAN

Dalam Bahasa Inggris atau disemua Bahasa ada kategori Bahasa formal dan tidak formal atau kata yang akademik dan non-akademik. Kata-kata akademik (academic words) biasanya digunakan untuk hal-hal yang bersifat resmi misalnya dalam penulisan artikel, penulisan tugas akhir, skripsi dan lainnya. Penggunaan kata-kata akademik ini sangat dibutuhkan oleh mahasiswa terutama mahasiswa yang sedang Menyusun skripsi. Kata-kata akademik tersebut misalnya: identify, represent, state, discover, effect, affect, provide, gain, obtain, dan kata-kata lainnya.

LATIHAN

Silakan daftar kata-kata mana saja yang menjadi bagian dari academic dan non-academic words pada kotak berikut.

produce	observe
cover up	discover
assemble	bring about
effect	see
found out	identify

Non-Academic	Academic

CHAPTER III: HOW TO CITE AND WRITE REFERENCES?

The objectives of this lesson:

- a. Students are able to write paraphrasing and quotation
- b. Students are able to write references

Banyaknya plagiat menjadi salah satu kesalahan besar dalam penulisan karya ilmiah atau tugas akhir. Bukan saja tentang plagiat akan tetapi kebingungan mahasiswa dalam menulis referensi juga menjadi salah satu keluhan mahasiswa. Oleh sebab itu, pada bab ini Anda akan mempelajari cara memparafrase dan mengutip dalam Bahasa Inggris. Selain itu juga Anda akan mempelajari terkait cara menulis referensi. Pelajarilah semua materi dan kerjakanlah semua tugas yang tersedia.

MATERI

a. How to cite in some resources

Dalam mengutip dari beberapa sumber, ada beberapa aturan yang akan digunakan.

Mengutip kurang dari 40 kata:

Nama penulis di dalam teks Atau	Song, Jones, & Casanova (2015) state that “there were very few postings regarding sex or gender-based differences in diagnosis, prognosis, treatment, and outcomes” (p.97).
Nama penulis di dalam kurang	One research result emphasized that “there were very few postings regarding sex or gender-based differences in diagnosis, prognosis, treatment, and outcomes” (Song, Jones, & Casanova, 2015, p.97).

Jika mensitasi kalimat yang katanya 40 atau lebih dari 40 kata: jangan menggunakan tanda kutip kemudian memberikan pengenalan kutipan dengan menggunakan kalimat lengkap dan memberikan tanda titik dua (kolon):

Contoh:

Luyt (2015) discussed gender conceptualization and its subsequent measurement:

Theoretical critique focused specifically on the rigidity of gender conceptualization and its subsequent measurement. Psychological gender was understood as encompassing a set of stable and universal traits. These were

seemingly uninfluenced by individual agency as well as social factors. That is to say, this understanding overlooked the notion of agentic self-concept in which individuals actively contribute towards the development of their own unique sense of gender self. (p.211)

Sebagai catatan untuk kutipan yang 40 atau lebih dari 40 kata berikan titik sebelum tanda kurung.

Untuk kutipan yang diparapharase, Anda harus menuliskan nama penulisnya dan tahun, juga direkomendasikan memasukkan halaman untuk membantu pembaca dalam mencari bagian yang disitasi dalam buku tersebut.

Contoh:

One researcher mentions that gender equality or equity in education is defined that males and females have the same (equal) opportunities in terms of economic, social, political development, and cultural (Sahin, 2014, p.59).

Atau

Sahin (2014) mentions that gender equality or equity in education is defined that males and females have the same (equal) opportunities in terms of economic, social, political development, and cultural (p.59).

Jika Anda mengambil sitasi atau kutipan dari sumber lain dalam sebuah buku karena Anda tidak mengetahui sumber asli, maka anda perlu menyebutkan siapa yang mengatakan hal tersebut dan menuliskan dari buku/jurnal siapa Anda mensitasi kutipan tersebut. Misalnya penelitian yang dilakukan oleh A dikutip dalam jurnal yang ditulis oleh B, maka Anda perlu menyebutkan keduanya dalam tulisan Anda.

Contoh:

Rice & Hemmings (1988) state that many colleges and universities created restrictions in enrolment based on gender (as cited in Dalessandro, 2018, p.3).

Cara penulisan kutipan dapat dilihat dalam ringkasan tabel berikut:

Jenis Sitasi	Sumber menggunakan format parenthesis di akhir kalimat	Sumber menggunakan penamaan <i>author(s)</i> dalam kalimat yang Anda gunakan.
1 penulis	----- (Yang, 2018, p. 707).	Yang (2018) stated, “-----” (p.707).
2 penulis	----- (Bherman & Souvignier, 2015. P. 3) (Gunakan “&” di antara nama)	Bherman and Souvignier mentioned that “-----” (p.3). (Gunakan “and” di antara nama).
3 sampai 5 penulis	----- (Mizala, Matinez, & Martinez, 2015. P: 70).	Mizala, Matinez, and Martinez (2015) found that “-----” (p.70).
6 atau lebih penulis	----- (Dervin et.al., 2012, p.168).	Dervin et.al. (2012) explained that “-----” (p.168).
Organisasi, institusi,		
Penulis grup, tidak ada nomor halaman (gunakan judul halaman		

web dan nomor paragraph)		
Tidak ada penulis-artikel (gunakan judul artikel sebagai tanda kutip menggantikan nama belakang penulis)		
Tanggal/Tahun tidak tersedia (gunakan n.d.)		

b. How to write references

Penulisan referensi menjadi salah satu tantangan yang besar bagi mahasiswa sehingga ini sangat diperlukan untuk dijelaskan. Karena penulisan referensi memiliki style yang berbeda misalnya APA style, IEEE style, dan lainnya. Selain itu, Ketika menulis referensi dari buku, jurnal, majalah, buku chapter, dan lainnya memiliki cara yang berbeda dalam penulisan referensinya. Hal terkait dengan penulisan referensi dapat dari berbagai sumber. Dalam hal ini, penulis akan mengambil sumber dari Moun Royal University.

Book, edition is stated	<p style="text-align: center;">↓ author ↓ year published ↓ book edition ↓ publisher</p> <p>McWhorter, K. (2010). <i>Academic reading</i> (7th ed.). Boston, MA: Longman.</p> <p style="text-align: center;">↑ book title ↑ place published</p>
Journal article	<p style="text-align: center;">↓ author ↓ year published ↓ article title ↓ journal name ↓ volume</p> <p>Perrey, S. (2017). Do we perform better when we increase red blood cells? <i>The Lancet Haematology</i>, 17, 2352-3026.</p> <p style="text-align: center;">https://doi.org/10.1016/S2352-3026(17)30123-0 ↑ page range</p> <p style="text-align: center;">↑ DOI</p>
Chapter in an edited book	<p style="text-align: center;">↓ chapter authors ↓ year published ↓ chapter title ↓ book editors ↓ book title</p> <p>Smith, F. M., & Jones, W. (2004). The college student. In C. Wood, & M. Meyer (Eds.), <i>Cross-cultural education</i> (pp. 75-105). London, Canada: MacMillan.</p> <p style="text-align: center;">↑ chapter page range ↑ place published ↑ publisher</p>
Webpage on website	<p style="text-align: center;">↓ author ↓ year published ↓ webpage title ↓ date you viewed the webpage</p> <p>Sah, P. (2018). Study habits for success: Tips for students. Retrieved August 23, 2018, from http://theconversation.com/study-habits-for-success-tips-for-students-89147</p> <p style="text-align: center;">↑ URL for the webpage</p>

c. How to Use Mendeley

RINGKASAN

Cara mengutip juga menjadi salah satu keluhan yang sering diungkapkan oleh mahasiswa. Terkadang ada beberapa mahasiswa yang mengutip teori tanpa menuliskan referensinya sehingga ini menjadi bagian dari plagiat. Terkadang juga, ada beberapa mahasiswa yang bingung cara mensitasi. Selain itu, dalam menulis artikel, ada beberapa hal yang perlu diperhatikan termasuk penulisan referensi. Ini menjadi salah satu hal esensi yang harus dipertimbangkan karena penulisan referensi memiliki style yang berbeda, contohnya penulisan referensi APA style akan berbeda dengan IEEE style.

LATIHAN

Silakan cari beberapa artikel yang sesuai dengan rencana topik riset Anda. Kemudian silakan mencoba mengutip kutipan dari artikel tersebut.

a. Kutip kurang dari 40 kata.

- -
- -
- -
- -
- -

b. Kutip lebih dari 40 kata.

- -
- -
- -
- -
- -
- -
- -
- -
- -
- -

References

Academic Essay Writing: A resources to assist tutors working with indigenous students. Charles Darwin University.

Dalessandro, Cristen. (2018). 'Sister' and 'brother' schools, women and men: Gender, power and inequality in a women's college space. *Journal of Gender Studies*. Doi: 10.1080/09589236.2018.1443802. <https://doi.org/10.1080/09589236.2018.1443802>.

Luyt, Russell. (2015). Beyond traditional understanding of gender measurement: the gender (re)presentation approach. *Journal of Gender Studies*. 24:2, pp. 207-226, DOI. 10.1080/09589236.2013.824378. <https://doi.org/10.1080/09589236.2013.824378>. Journal homepage: <http://www.tandfonline.com/loi/cigs20>.

Sahin, Elmas. (2014). Gender equality in education. *Open Journal of Social Science*, January, 2, pp.59-63. <http://www.scrip.org/journal/jss>. <http://dx.doi.org.org/10.4236/jss.2014.21007>.

Song, Michael.M., Jones, Betsy.G., & Casanova, Robert.A. (2016). Auditing sex- and gender-based medicine (SGBM) content in medical school curriculum: a student scholar model. *Biology of Sex Differences*. 7(suppl 1). 40.DOI 10.1 186/s13293-016-0102-x.